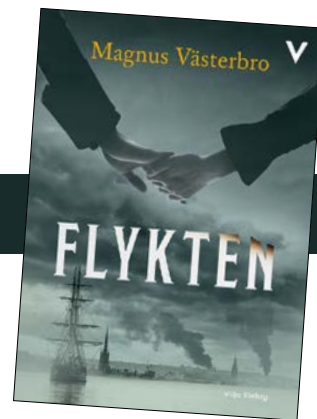


## *Flykten*



### ORDLISTA

**härjade** (sida 4, rad 11) slitna

**förfalskade** (sida 5, rad 15) inte äkta

**värja** (sida 6, rad 13) ett långt, smalt, spetsigt vapen

**diset** (sida 7, rad 5) tunna och lätta dimman

**relingen** (sida 8, rad 8) båtkanten

**banade sig** (sida 9, rad 17) trängde sig fram

**förblev** (sida 10, rad 6) fortsatte vara

**rymligt** (sida 13, rad 10) stort

**fasansfulla** (sida 15, rad 6) hemska

**vettlösa** (sida 15, rad 9) tokiga

**täpporna** (sida 17, rad 2) odlingarna

**skogsdungar** (sida 18, rad 6) ett mindre område med skog

**vika av** (sida 19, rad 13) gå ifrån

**hasade ner** (sida 20, rad 17) drog ner

**hejdad** (sida 22, rad 11) stoppad

**freda sig** (sida 23, rad 2) skydda sig

**orubblig** (sida 24, rad 13) omöjlig att flytta

**krafsa upp** (sida 25, rad 11) ta upp/lyfta upp

**skalv** (sida 27, rad 9) skakning

**varsam** (sida 28, rad 5) försiktig

**till godo** (sida 28, rad 11–12) här: vara till nytta för mig

**myller** (sida 33, rad 8) trängsel

Finns det andra ord som är nya för dig? Skriv ner dem och slå sedan upp vad de betyder. Skapa en egen ordlista med ord och förklaringar.



## Arbeta med ordlistan

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan och dina egna ord finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv egna meningar med fem av orden.

## GRAMMATIK

### Verb

skyndar, skyndade, skyndat

ler, log, lett

släpper, släppte, släppt

går, gick, gått

petar, petade, petat

svarar, svarade, svarat

säger, sa, sagt

I vilken form står de flesta av verben i boken?

### Skriv om meningarna nedan till nutid (presens)

Hon skyndade ner mot kajen.

Hon log, och när han såg henne log han tillbaka.

De släpptes ombord som några av de sista.

Resan gick sakta.

Försiktigt petade han med en käpp på kvinnan.

Ingen svarade, ingen sa emot.



## Skriv färdigt meningen

Medan ...

Strax efter ...

Först på den sjunde dagen ...

Återigen ...

Då ...

Sedan ...

Vilken mening börjar inte med tidsord?

## LÄSFÖRSTÅELSE

### Kapitel 1

1. Vad vet du om huvudpersonen?
2. Varför ska de ta båten från Stockholm?

### Kapitel 2

3. Beskriv resan. Hur är den?
4. Varför måste de vara tysta om den döda kvinnan?

### Kapitel 3

5. Vart har de kommit?
6. Hur länge tänker de stanna där?
7. Varför kommer de inte i väg som de har tänkt sig?
8. Hur tar de sig ut ur staden?



## Kapitel 4

9. Hur flyr de nu?
10. Vad händer när de stöter ihop med soldaterna?

## Kapitel 5

11. Vart har de kommit nu? Beskriv platsen.

## Kapitel 6

12. Vad händer den andra morgonen?
13. Hur agerar Stina och vad tycker du om hennes agerande?
14. Varför tar Stina båten och ger sig ut på sjön?

## Kapitel 7

15. Hur slutar boken?

## SKRIVA

### Sammanfatta

1. I varje bok finns det ett problem. Detta kallas för bokens konflikt. Vad tycker du är problemet i den här boken? Förklara varför du tycker så.
2. Berätta allt du vet om huvudpersonen.
3. Skriv en sammanfattning av boken. Berätta det viktigaste i boken.



### Ge ett omdöme

1. Välj ut en sida eller ett kapitel i boken som du tyckte mycket om. Förklara varför du valde just den sidan eller det kapitlet. Vad var det med det som du tyckte om?
2. Berätta vad du tyckte om hela boken och försök förklara varför. Använd dig gärna av något exempel i boken för att förklara vad du tycker.

### Associera

1. Att associera är att tänka fritt.
2. Berätta vad den här boken fick dig att tänka på. Vad kände du när du läste boken?

### ANALYSERA

1. Tror du att det finns något som författaren vill att vi ska lära oss mer om eller fundera över i den här boken? Vad kan det vara i så fall?
2. Författaren använder många beskrivande ord. Ge exempel.
3. Vilka miljöer finns i texten? Beskriv de olika miljöerna.
4. Vilken relation tror du att Stina och Henrik har till varandra? Motivera ditt svar.
5. Hur är stämningen i texten, tycker du? Motivera ditt svar.