



Välkommen till Skelettklubben

Elevmaterial

Namn: _____

LÄSFÖRSTÅELSE

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vart är Malva och hennes föräldrar på väg?

2. Vem är Julia?

3. Vad betyder Happy-sad?

4. Vad händer med Malvas telefon?

5. Var ligger hotellet?

6. Hur doftar snö, enligt huvudpersonen?

7. Vem är Skeletoncrew1985?

8. Vad händer med brevet som Malva skriver till Julia?



9. Vem är Anders?

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.
Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

10. Varför är huvudpersonen arg?

11. Vad är konstigt med meddelandet som hon får?

12. Varför tycker Malva att Svartfjäll verkar vara en tråkig plats?

13. Hur förändras Malvas föräldrar när de kommer till hotellet?

14. Varför går Malva till skidbacken?

15. Vilka möter hon där?

16. Vad har egentligen hänt med Malva och hennes föräldrar?

17. Vad är egentligen Skelettklubben?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

18. Vad tror du att Skeletoncrew1985 menar när han skriver "vi är alla här
mer eller mindre"?



19. Vad tror du har hänt i Svartfjäll?

20. Vad tror du händer efter döden?

BYT PERSPEKTIV

Det är Malva som är bokens berättare och vi får bara hennes version av vad som hänt. Skriv om berättelsen ur Julias perspektiv. Berätta hur det är att vara utan Malva. Kanske kan hon också berätta vad som har hänt med Malva och hennes familj.



HITTA MENINGAR

1. Hitta meningar i texten som berättar något om:

- Malva
- Malvas pappa
- Svartfjäll
- Skeletoncrew1985

2. Skriv meningarna du hittar:

SKRIV EN EPILOG

En epilog är ett kapitel som utspelar sig efter berättelsens slut. Men vad händer sedan? Skriv en epilog som handlar om hur Malvas nya liv i Svartfjäll blir. Hur är det att bo på hotellet? Kommer Malva och hennes föräldrar att stanna där, eller är det bara en tillfällig plats?



ANALYSFRÅGOR

1. *Välkommen till Skelettklubben* är en skräckberättelse. Vilka genretypiska drag hittar du? Det kan till exempel vara karaktärer och händelser.

2. Hur beskrivs miljön för att skapa en läskig stämning?

3. Har du läst någon annan bok eller sett någon film som handlar om en skrämmande plats? Vilka likheter finns? Vilka skillnader finns?
