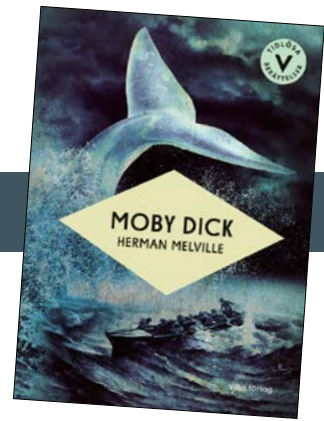


HERMAN MELVILLE

*Moby Dick*



**ORDLISTA**

**harpun** (sida 5, rad 12) ett spjut som används vid jakt av fiskar

**harpunerare** (sida 6, rad 13) jägare som använder harpun

**balsamerad** (sida 7, rad 2) en kropp eller kroppsdel som konserverats

**skrov** (sida 13, rad 11) ett fartygs utsida, alltså sidor och botten

**rigg** (sida 14, rad 1) utrustning över däck, som master, segel och bommar

**Kap Horn** (sida 20, rad 11) Sydamerikas sydligaste spets

**akterdäck** (sida 24, rad 17) längst bak på fartyget där det brukar finnas en styrplats

**däck** (sida 28, rad 1) golvet på en båt

**akter** (sida 29, rad 7) längst bak i båten

**instinkt** (sida 35, rad 1) medfödd förmåga

**vålnad** (sida 38, rad 10) spöke

**reling** (sida 39, rad 9) räcke på båten

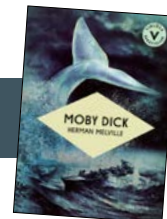
**makligt** (sida 40, rad 2) långsamt

**kadaver** (sida 49, rad 1) dött djur

Hittar du fler svåra ord? Skriv ner dem i en egen ordlista och slå sedan upp vad de betyder. Skapa en egen ordlista med ord och förklaringar.

**Arbeta med ordlistan**

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan och dina egna ord finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv egna meningar med fem av orden.



## GRAMMATIK

### Verb

Verb är ord för sådant vi gör.

1. Stryk under verben i följande meningar. I vissa finns fler än ett.

Längre in låg baren.

Jag såg framför mig hur jag fångade en jättestor val.

Han lade ner skallen i säcken, drog fram en stridsyxan och tog av sig hatten.

Jag hoppade upp ur sängen.

Han närmade sig vänligt med stridsyxan.

Den gamla kaptenen såg vild ut.

De smugglades ombord innan vi gav oss av.

Båtarna styrde utåt.

2. Hitta fem egna meningar ur boken och stryk under alla verb i dem.



## Adjektiv

Adjektiv är ord som beskriver substantiv som människor, djur och saker.  
Färger är också adjektiv.

1. Stryk under adjektiven i följande meningar. I vissa finns fler än ett.

Värden visade mig till ett litet kallt rum med en stor säng.

En lång harpun stod vid ena sidan av sängen.

Det var en sjöman med slitna, lappade kläder.

Vi seglade i den bitande polarkyla, men vi var på gott humör.

Ge mig en vit val med fårad panna och krokig käke.

Det var en mulen och kvav eftermiddag.

Han berättade en trist historia.

Den ensamma strålen förföljde oss.

Det enorma huvudet var fullt av en värdefull olja.

2. Skriv fem adjektiv som beskriver kapten Ahab.
3. Skriv fem adjektiv som beskriver Moby Dick.
4. Skriv fem adjektiv som beskriver Queequeg.



## LÄSFÖRSTÅELSE

### Kapitel 1

1. Vem är det som berättar?
2. Var befinner han sig?
3. Hur ser mannen ut som han delar rum med?
4. Hur är han?

### Kapitel 2

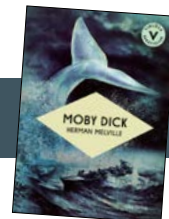
5. Vad heter båten som Ismael vill mönstra på?
6. Vad heter kaptenen som ska vara med på resan?
7. Vad har hänt med hans ben?
8. Hur har relationen mellan Ismael och Queequeg utvecklats?
9. Varför vill kapten Peleg inte ha med Queequeg på båten?
10. Vad får honom att ändra sig?

### Kapitel 3

11. När lämnar Pequod hamnen?
12. Vad hette de tre styrmännen?
13. Hur fick kapten Ahab sitt ärr?

### Kapitel 4

14. Vad är det för val som Ahab vill fånga?
15. Vad får vi veta om honom?
16. Varför vill Starbucks inte jaga Moby Dick?



### Kapitel 5

17. Vad är det för vålnader som uppstår runt Ahab?
18. Vad gör de under valjakten?
19. Var befinner sig båten?

### Kapitel 6

20. Vad är det för vitt monster som besättningen ser?
21. Vem är den enda person de möter som har sett den vita valen?

### Kapitel 7

22. Vem ser valen först?
23. Vad händer sedan?

### Kapitel 8

24. Vad gör Moby Dick när han når Ahabs båt?
25. Vem lovar Ahab guldmyntet till?

### Kapitel 9

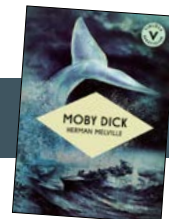
26. Vad händer i striden mellan Ahab och Moby Dick?
27. Varför blir Starbuck så arg?

### Kapitel 10

28. Hur förstör Moby Dick skeppet Pequod?

### Epilog

29. Vem var den enda som överlevde Moby Dicks attack?
30. Hur räddades han?



## SKRIVA

### Skriv en recension

Vad tyckte du om boken? Skriv en recension och använd följande meningar som stöd:

Jag tyckte om att ...

Det bästa med boken var att ...

Den person jag tyckte bäst om var ...

Det var bra att ...

Jag tyckte inte om att ...

Det var konstigt ...

Det var hemskt...

Jag undrar varför ...

Jag hoppas ...

### Händelse och tanke

Välj två betydelsefulla händelser ur boken. Berätta vad som händer, vilka som är med och varför du anser att de är viktiga. Använd punkterna nedan som stöd.

#### Den första händelsen jag har valt är ...

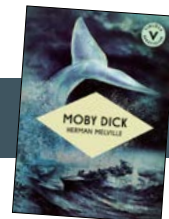
Jag valde den eftersom ...

Det som händer är ...

De som är med är ...

Det är en viktig händelse för att ...

Den får mig att tänka på ...



### Den andra händelsen jag har valt är ...

Jag valde den eftersom ...

Det som händer är ...

De som är med är ...

Det är en viktig händelse för att ...

Den får mig att tänka på ...

### Skriv kapten Ahabs dagbok

Kapten Ahab är helt besatt av att hämnas på Moby Dick. Låt honom skriva dagbok och berätta om varför han känner och agerar som han gör.

### Låt Moby Dick berätta

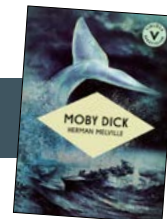
1. Vet Moby Dick vem kapten Ahab är?
2. Varför skadar han människor och anfäller båtar?
3. Hur känner han under den sista striden?
4. Låt Moby Dick berätta sin sida av saken.

## ANALYSERA

### En klassiker

En klassiker är en bok som är gammal, men ändå aktuell och som har lästs av flera generationer. Man brukar säga att den är tidlös, att den passar i vilken tid som helst.

1. Varför tror du att *Moby Dick* blivit en klassiker?
2. Vad är tidlöst, vad passar både när den skrevs och nu?
3. Vad i boken är kopplat till den tid och det samhälle som boken skrevs i?
4. Tycker du att *Moby Dick* är en klassiker som många borde läsa? Varför? Varför inte? Argumentera för din åsikt.



## Teman

Teman är stora känslor och händelser som genomsyrar en berättelse. Exempel på vanliga teman är: kärlek, hat, rädsla, glädje, sorg, ensamhet, gemenskap, vänskap, krig, orättvisa, svartsjuka.

Vilka teman hittar du i *Moby Dick*? Ge exempel och förklara.

## Bokens huvudkonflikt

I varje bok finns det ett problem som behöver lösas. Detta kallas för bokens huvudkonflikt.

1. Vad tycker du är huvudkonflikten i den här boken?
2. Förklara varför du tycker så.
3. Hur löser sig huvudkonflikten?

## Hitta budskapet

Alla böcker har ett budskap, något som läsaren kan lära sig. Ibland kallas det sensmoral. Ett typiskt budskap är "behandla andra som du själv vill bli behandlad".

1. Vad är budskapet i *Moby Dick*? Förklara varför du tycker så, genom att ge exempel ur texten.
2. Tror du att det finns något som författaren vill att vi ska lära oss om eller fundera mer över i den här boken? Vad kan det vara i så fall?