



## Ett mörkt rum

Lärarmaterial

### VAD HANDLAR BOKEN OM?

Eddie ser hur en snygg tjej från hans skola, Linda, blir indragen i en vit skåpbil. När han försöker förhindra kidnappningen tar de honom också. Eddies kompis Chris är tillsammans med Linda, men det har han inte vågat berätta för Eddie eftersom båda gillar Linda. Chris måste försöka ta reda på vad som har hänt Eddie och Linda och han måste avslöja sin hemlighet.

### LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang. (SV åk 7–9)
- Skönlitteratur för ungdomar och vuxna från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen. Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. Lyrik, dramatik, sagor och myter. (SV åk 7–9)

### ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

### LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att avkoda och förstå olika texter. Sökläsning och läsning mellan raderna. (SV åk 7–9)
- Kommunikation för olika syften. Hur åsikter, intresse och argument kan uttryckas. (SV åk 7–9)
- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga: skönlitteratur, lyrik, dramatik, sagor och myter. (SV åk 7–9)



## ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Läs, förstå och reflektera över olika texter.
- Bearbeta innehållet i litteratur, bilder, film, teater, drama och andra medier.

## FÖRE LÄSNINGEN

Titta på bokens omslag och diskutera tillsammans.

- Vilken känsla får ni av omslaget? Vad på omslaget ger den känslan?
- Beskriv personerna på omslaget.
- Vad tror ni om boken nu innan ni har läst den?
- Varför har ni valt att läsa just denna bok?

## EFTER LÄSNINGEN

Diskutera tillsammans.

- Under hur lång tid utspelar sig berättelsen?
- Hur gamla tror ni att huvudpersonerna är?
- När var boken som mest spännande att läsa?
- Tycker ni att titeln och omslaget passar ihop med vad boken handlar om?
- Har ni läst någon annan bok eller sett någon film som handlar om kidnappning?

## SAMMANFATTNING

Den här uppgiften finns även i elevens material.

Eleverna ska skriva en kort sammanfattning av vad boken handlar om. De ska använda cirka fem meningar och svara på de här frågorna: Vem handlar boken om? Vilket är det största problemet i boken? Hur börjar det problemet? När är problemet som störst? Hur slutar allt?

Exempel:

Boken handlar om Eddie. Problemet är att han har blivit kidnappad. Det började med att han såg Linda bli kidnappad och försökte stoppa det. Problemet är som störst när kidnapparna hotar att skjuta dem. Det slutar med att polisen kommer och Eddie och Linda klarar sig.



## FACIT LÄSFÖRSTÅELSE

### Kapitel 1 – Eddie

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Var är Eddie skadad?  
*I knät.*
2. Vad är det bästa med Chris nya spel?  
*Det är som att köra en riktig bil.*
3. Varför är det konstigt att Linda åker med samma buss som Eddie?  
*Hon bor i ett annat område.*
4. Vad händer när mannen sprejar något på Eddie?  
*Det gör ont i ansiktet och han kan inte se något.*

**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

5. Hur förstår man att Eddie är kär i Linda?  
*Det pirrar i kroppen när han ser henne och han vågar inte prata med henne fast han vill.*
6. Varför tvingar mannen med sig även Eddie?  
*För att han har sett vad som har hänt och kan vittna för polisen.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

7. När ska man ringa 112? Ge några exempel.  
*Eget svar.*

### Kapitel 2 – Chris

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

8. Varför berättar inte Chris om Linda för Eddie?  
*Han är rädd att Eddie ska bli arg.*
9. Hur har Chris mamma fått reda på att Eddie är försvunnen?  
*Eddies pappa har ringt.*

**Fråga mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

10. Varför kan Chris inte sova?  
*Han är orolig för vad som har hänt Eddie.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

11. Tycker du det är bra eller dåligt att Chris inte berättar för Eddie om Linda? Hur kan det bli om han berättar? Hur kan det bli om han inte berättar?  
*Eget svar.*



## Kapitel 3 – Eddie

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

12. Varför kan Eddie inte röra på sig?  
*Hans händer är fastbundna i väggen.*
13. Hur vet Eddie att det är någon mer som är fånge i rummet?  
*Han hör någon andas och jämra sig.*
14. Varför ville Linda inte gå hem?  
*Hon hade tjafsat med sin mamma.*

**Fråga mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

15. Varför vill Eddie att Linda ska komma närmare honom?  
*Då känner de sig mindre ensamma./Det känns tryggare att vara tillsammans.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

16. Vad menas med att Linda bara ville bort från allt? Känner du så ibland?  
Vad brukar du göra då?  
*Eget svar.*

## Kapitel 4 – Chris

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

17. Varför är Eddies pappa arg på polisen?  
*Han tycker inte att de anstränger sig för att hitta Eddie.*
18. Vad säger busschauffören om den vita skåpbilen?  
*Han säger att den följde efter bussen.*
19. Varför känner sig Chris skyldig?  
*För att han ljuger om Linda.*

**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

20. Varför blir Chris arg på Abbe?  
*För att han skämtar om Eddie och Linda och inte tar på allvar att de är försvunna.*
21. Varför går Chris hem från skolan?  
*Han är orolig och kan inte koncentrera sig.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

22. Chris mamma säger att man inte ska ljuga för någon som förtjänar att veta sanningen. Vad menar hon med det? Är det okej att ljuga för någon som inte förtjänar sanningen?  
*Eget svar.*



## Kapitel 5 – Eddie

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

23. Hur reagerar Eddies ögon när dörren öppnas?  
*Han blir bländad.*
24. Varför tog mannen med sig Linda?  
*För att ta foton på henne.*
25. Vad säger Eddie som gör Linda glad?  
*Han säger att ingen skulle skämmas över att vara ihop med henne.*
26. Varför bryr sig Lindas mamma så mycket om Jörgen?  
*För att han har mycket pengar.*

**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

27. Varför säger Eddie att det är lugnt fast Linda är otrevlig mot honom?  
*Han förstår att hon är orolig och ledsen.*
28. Varför måste Linda hjälpa Eddie att äta och dricka?  
*Hans händer sitter fast.*
29. Vad menas med att man "blir ställd"?  
*Att man inte vet vad man ska säga eller göra.*

## Kapitel 6 – Chris

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

30. Hur får Chris veta att Eddie ringde polisen?  
*Det står i tidningen.*
31. Varför spelar Chris bilspelet?  
*För att slippa tänka på Eddie och Linda.*

**Fråga mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

32. Hur känner sig Chris när han förstår att männen pratar om hundar?  
*Han känner sig besviken.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera eller ta reda på och ge ett eget svar.)

33. Brukar du ha mardrömmar? Har du någon gång drömt att du inte kunde röra dig?  
Eller att du har försökt skrika men inte kunde?  
*Eget svar.*



## Kapitel 7 – Eddie

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

34. Hur får Eddie upp repet runt Lindas händer?  
*Han biter i det.*
35. Vad är Eddies plan?  
*Hans plan är att slå ner kidnapparna och sen springa.*
36. Vilka vapen har kidnapparna?  
*Kniv och pistol.*
37. Hur gör kidnapparen för att Eddie inte ska kunna fly?  
*Han slår sönder Eddies knä.*

**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

38. Vad menar Eddie när han säger "innan det är för sent"?  
*Han tror att de kan bli dödade.*
39. Vad menas med att "intala sig något"?  
*Man försöker tro på något.*

## Kapitel 8 – Chris

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

40. Vem ser Chris genom fönstret?  
*En kvinna och Lindas styvpappa Jörgen.*
41. Varför ringer inte Chris till polisen?  
*Han är rädd för att ringa dem i onödan, ifall han har fel. Dessutom har han snott en bil som han kör utan körkort.*
42. Vad gör Chris när skåpbilen stannar?  
*Han parkerar bilen och går in i skogen.*

**Fråga mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

43. Varför följer Jörgen med kvinnan?  
*För att hon visar bilder på Linda där det syns att hon är kidnappad.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

44. Chris spelar ett spel som lär honom köra bil. Spelar du spel där du lär dig något särskilt? Kan du komma på några spel där man lär sig saker?  
*Eget svar.*



## Kapitel 9 – Eddie

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

45. Varför har Jörgen fått så många problem?  
*Han lånade pengar av en kriminell organisation.*
46. Varför ville Jörgen flytta utomlands?  
*Han ville komma undan de kriminella.*
47. Vad ber Jörgen kidnapparna om?  
*Han ber dem om mer tid.*

**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

48. Varför är Eddie i så dåligt skick?  
*Han har blivit slagen.*
49. Vad betyder det att "bli girig"?  
*Det betyder att man vill ha mer och mer och mer.*

## Kapitel 10 – Chris

**Fråga på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

50. Varför väntar inte Chris bara på polisen?  
*Han är rädd att kidnapparna ska hinna döda Linda och Eddie.*

**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

51. Varför springer Chris in i skogen igen?  
*För att inte bli upptäckt av kidnapparna.*
52. Varför kör han in i den vita skåpbilen?  
*För att kidnapparna inte ska ha någon bil att kunna fly med.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

53. Vad tycker du om Chris plan? Bra eller dålig? Vems sportbil var det han kraschade?  
*Eget svar.*





## Kapitel 11 – Eddie

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

54. Hur får Linda mobilen av kvinnan?  
*Jörgen hotar kvinnan med kniven.*
55. Hur vet de att polisen är framme?  
*De hör sirener och ser blåljus.*

**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

56. Vem ringer kvinnan till?  
*Hon ringer till mannen med ärret.*
57. Varför pratar Linda snabbt och otydligt?  
*För att hon är stressad.*
58. Varför skriker Linda åt Jörgen?  
*Hon är arg på honom.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

59. Det står att tiden går sakta. Har du varit med om att det har känts som om tiden har gått fort eller sakta? När går tiden fort? När går tiden sakta?  
*Eget svar.*

## Kapitel 12 – Eddie, Chris och Linda

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

60. Hur mår Eddie när han vaknar?  
*Han är trött, men glad.*
61. Vad säger Linda om Jörgen?  
*Hon säger att hennes mamma ska lämna honom och att hon hoppas att han får fängelse.*

**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

62. Varför berättar Chris om Linda just nu?  
*Det blir värre ju längre han väntar.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

63. Eddie säger att han förlåter Chris eftersom han räddade dem. Tror du att han hade förlåtit honom ändå? Om t.ex. polisen hade kommit dit före Chris?  
*Eget svar.*