

## *Midsommar*



### OM ARBETSMATERIALET

Det här materialet hör till boken *Midsommar* av Karin Brunk Holmqvist. Materialet är tänkt som ett stöd i undervisningen.

I lärardelen finns en kort presentation av bokens handling, information om författaren samt ett antal muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista, läsförståelsefrågor och skrivövningar.

### OM BOKEN

Beata och Otto lever ett enkelt liv på landet på Österlen. Sonen Bengt har flyttat till Stockholm och sedan dess ses de inte så ofta. Nu ska Bengt komma till Skåne och fira midsommar, med sig har han sin flickvän. Vem är hon och hur kommer det att gå när de träffas?

*Midsommar* är ursprungligen en novell som heter *Skogsnävan*. Bearbetningen till lättläst är gjord av Tomas Dömstedt.

### OM FÖRFATTAREN

Karin Brunk Holmqvist skriver böcker där Österlen har en given plats. Hon skriver om enkla människor som inser att det aldrig är försent att förändra livet. Ett vanligt tema i hennes böcker är krocken mellan landsort och stad.





## MUNTLIGA UPPGIFTER

### Berätta

- Om ni skulle förklara vad den här boken handlar om för en person som inte har läst boken – vad skulle ni säga då?
- Har den här boken lärt er något nytt? Vad i så fall?
- Berätta något ni kom att tänka på när ni läste boken, t.ex. en annan bok som var nästan likadan, eller något ni hört, eller något ni upplevt. Försök också berätta vad i boken som fick er att tänka på det.
- Varför heter boken *Midsommar*? Kan ni tänka er någon annan titel? Ge förslag på andra titlar och motivera dem.
- Vilket samhälle är det som beskrivs i boken? Är det ett litet eller stort samhälle? Är det nutid eller är det ett samhälle som fanns för några år sedan?

### Diskutera

- Vad tycker ni om boken och varför? Jämför era svar med varandra och försök komma fram till ett gemensamt omdöme om boken.
- Finns det något i boken som ni vill veta mer om? I så fall vad och varför?
- Försök att hitta en eller två situationer i boken som förändrar allt. Förklara vilka de är och hur personerna kunde ha gjort annorlunda. Hur hade det påverkat berättelsen?
- Vad tror ni händer i framtiden med Beata, Otto, Bengt och Nettan? Vad gör de? Hur är deras relation till varandra?

