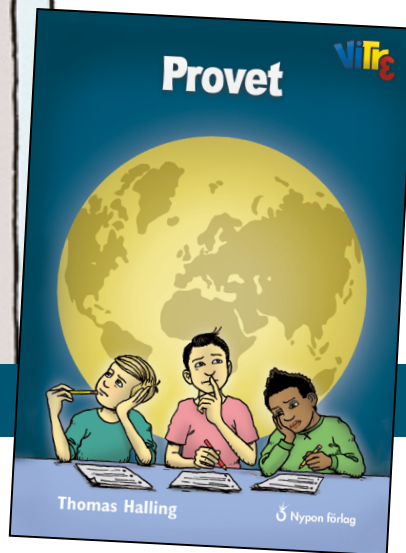




THOMAS HALLING



SIDAN 1

## Provet

Lärarmaterial

### Vad handlar boken om?

Boken handlar om tre kompisar som inte har pluggat inför ett prov som de ska ha i skolan. De är nervösa och kan inte svara på en enda av frågorna på provet. Plötsligt går brandlarmet och alla måste lämna provet på sina platser och gå ut på skolgården. Fröken säger sedan att de inte hinner göra klart provet och de får gå hem och göra klart det dagen efter. Kommer de att klara provet då?

### Lgr 11 Centralt innehåll som tränas

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både de uttalade och sådant som står mellan raderna. (SV åk 4–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar. (SV åk 4–6)
- Teckning, måleri, tryck och tredimensionellt arbete. (BD åk 4–6)

### Eleverna tränar följande förmågor

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Skapa bilder med digitala och hantverksmässiga tekniker och verktyg samt med olika material.

### Lgrs 11 Centralt innehåll som tränas

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. (SV åk 1–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 1–6)
- Teckning, måleri, modellering och konstruktion. (BD åk 1–6)

### Eleverna tränar följande förmågor

- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.
- Skapa bilder med olika verktyg, tekniker och material.



## Återberätta boken

Träna på att återberätta boken med hjälp av stödord. Som stöttning under arbetet med att återberätta är det bra att ha en expertordbank med många intressanta och användbara ord från boken. Här kommer exempel på ord som kan vara bra att ha uppsatta:

prov	nervösa	geografi	Island
svårt	larm	skolgården	rektorn
gå hem	sura	plugga	

Skriv några tidsord på lappar och sätt upp på whiteboarden. Lär eleverna att det är viktigt att variera sina tidsord när man berättar.

En dag ...	När ...	Sedan ...	Plötsligt ...	Nästa dag ...	Efter en stund ...	Till sist ...
------------	---------	-----------	---------------	---------------	--------------------	---------------

Låt sedan eleverna återberätta handlingen i *Provet* med hjälp av tidsorden (de kan även ta hjälp av era expertord). Eleverna kan återberätta i par eller i smågrupper. Vill man sedan gå vidare, kan de även återberätta boken skriftligt.

## Skriva dialoger

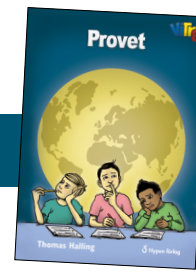
Låt eleverna träna på att skriva dialoger. De ska tänka sig att de kommer till skolan på morgonen och ska ha ett prov. De står i korridoren och väntar på att fröken ska komma. Gå igenom med eleverna hur de skriver dialoger och låt dem sedan skriva korta dialogrutor.

- Har du tränat inför provet?
- Ja men jag kan inte alla huvudstäder.
- Jag är säker på alla huvudstäder men inte på bergen.
- Jag hatar prov!
- Ja jag med, jag blir så nervös!

## Läsflyt

Läsning med flyt innebär en läsning med pauseringar, intonation, satsmelodi och engagemang. En elev som läser med flyt identifierar ord och förstår samtidigt.

Låt eleverna träna på att läsa högt för varandra.



## Uppgift

Välj ett stycke ur boken som du först läser utan inlevelse och sedan med inlevelse. Diskutera med eleverna vilket som kändes trevligast att lyssna på.

Dela in eleverna i grupper. Låt dem välja var sitt stycke i boken. De ska sedan träna på att läsa högt med inlevelse, intonation och satsmelodi. Betona att de ska ge berättelsen/stycket liv när de läser. Låt eleverna läsa för varandra i sin grupp.

## Dramatisera en scen ur boken

Snabbdramatisera scener ur böcker för varandra i klassen eller för en annan klass. Här är det bra om det är minst två elever som har läst samma bok. Välj en kort scen ur boken och repetera snabbt, cirka fem minuter. Låt sedan eleverna spela upp scenen. Det ska vara snabbt, improviserat och prestigelöst.



## Facit

### Läsförståelse

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Varför får klassen inte göra klart provet?  
*De får inte göra klart provet för att brandlarmet går.*
2. Varför kommer Ahmed, Dewa och berättaren inte att klara provet?  
*De kommer inte att klara det för de har inte pluggat till provet.*
3. Vad gjorde killarna när de kom hem från skolan efter att larmet hade gått?  
*De tränade inför provet som de ska fortsätta med nästa dag.*

### Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

4. I vilket ämne har klassen prov och hur vet du det?  
*De har prov i geografi. Man kan se det på boken som en av killarna håller på väg in i klassrummet. Det står geografi på den. Man kan även lista ut det genom frågorna som killarna inte kan svara på.*
5. Vad är det för larm som går på skolan?  
*Det är brandlarmet som går.*
6. Varför tror du att berättaren i boken har ont i magen?  
*Han har förmodligen ont i magen för att han inte har tränat till provet.*
7. Vad är klockan när de gör provet och hur vet du det?  
*Klockan är ungefär halv tio när de gör provet. Jag vet det eftersom jag ser en klocka på frökens arm på sidan 7.*

**Frågor bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

8. Har du kommit till skolan utan att ha tränat inför ett prov någon gång? Berätta i så fall om varför det blev så?  
*Eget svar.*
9. Varför tror du att en del elever blev sura när de inte fick göra klart provet?  
*Eget svar.*
10. Ta reda på svaret på en av frågorna som killarna inte kunde på provet.  
*Eget svar.*