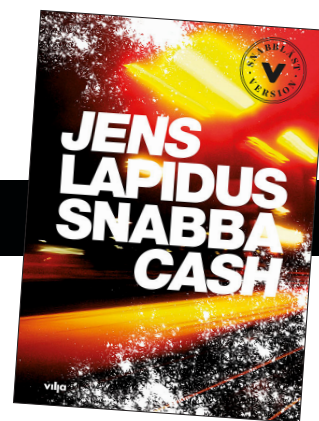


JENS LAPIDUS

Snabba cash



OM ARBETSMATERIALET

Det här är ett arbetsmaterial till Snabba Cash av Jens Lapidus. Lärarmaterialet innehåller information om boken och författaren samt muntliga uppgifter. Elevmaterialet innehåller en ordlista, ord- och grammatikövningar, läsförståelsefrågor och skrivuppgifter.

OM BOKEN

Snabba Cash är Jens Lapidus debut och kom ut 2006. Boken blev en stor försäljningssuccé och såldes till trettio länder. Snabba cash är första delen i en serie om Jorge, JW och Mrado, som alla är inblandade i knarkaffärer. De två andra delarna heter Aldrig fucka upp (2008) och Livet deluxe (2011). Snabba cash blev film 2010, regisserad av Daniel Espinosa. Snabba cash har bearbetats för Vilja förlag av Tomas Dömstedt.

OM FÖRFATTAREN

Jens Lapidus är född 1974. Han är advokat och har tidigare arbetat på en brottmålsbyrå i Stockholm, men är nu författare på heltid. Hans böcker har en hårdkokt stil och handlar om den kriminella världens inre logik. Han har skapat sig en egen genre som brukar kallas Stockholm Noir.



MUNTLIGA UPPGIFTER

Berätta

1. JW:s syster Camilla är försvunnen och han kan inte sluta leta. Hur hade du reagerat om någon som stod dig nära försvann?

När förstod du att Camilla var flickan i Prologen och på filmen?

Diskutera

2. JW har väldigt lite pengar i början av boken, men använder nästan allt han har för att köpa snygga kläder och leva som en rik man några dagar i veckan. Han är till och med beredd att begå brott för att få pengar. Varför tror ni att han gör så? Vad har ni för tankar om hans beteende?
3. "Man måste ta risker för att komma någon vart i livet", säger Jorge på sida 72. Vilka risker tycker ni är värda att ta? Vilka är för riskfyllda?
4. Varför är JW inte ärlig mot sin flickvän Sophie? Vad tycker ni att han borde berätta och vad tycker ni är bäst att hålla hemligt?
5. Varför heter boken Snabba cash? Är det en bra titel tycker ni? Varför/varför inte?
6. Vad tycker ni om slutet? Vad tror ni händer med Mrado, Jorge och JW?