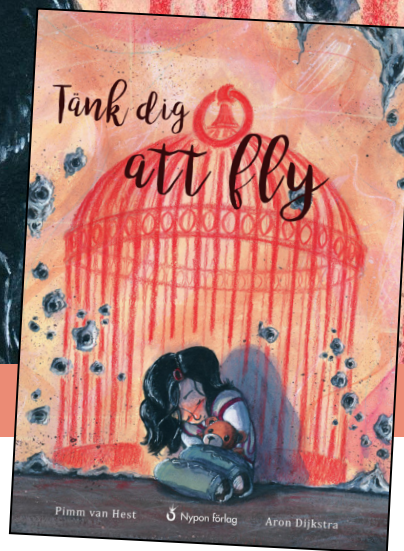


Tänk dig att fly

Lärarmaterial



VAD HANDLAR BOKEN OM?

Boken handlar om att behöva fly från krig och det hemska som följer med det. Läsaren får följa en tjej i hennes flykt från ett land som bombas till ett nytt land med nya människor och nytt språk.

Boken är full med symbolspråk som eleven kan behöva stöttning i att tolka. Läs gärna boken tillsammans så att ni kan diskutera den under läsningen. Stanna upp och prata om bilderna. Beroende på elevens ålder och referensramar kan boken vara otäck då den behandlar känsliga frågor. En viktig bok som ger utrymme för viktiga frågor.

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både de uttalade och sådant som står mellan raderna. (SV åk 4–6)
- Hur man använder ordböcker och andra hjälpmedel för stavning och ordförståelse. (SV åk 4–6)
- Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning. (SV åk 4–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar. (SV åk 4–6)
- Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form. Hur man ger och tar emot respons på texter. (SV åk 4–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. (SV åk 1–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 1–6)
- Ord, begrepp och kroppsspråk som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. (SV åk 1–6)
- Skriftspråkets uppbyggnad. Mellanrum mellan ord, stor bokstav och punkt. (SV åk 1–6)
- Handstil och att skriva på dator. (SV åk 1–6)



ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.

FACIT

Innan du läser

1. Titta på bokens framsida. Beskriv hur flickan ser ut.
Hon har svart lite lockigt hår. Hon har på sig jeans och en vit och röd tröja. Hon håller i en nalle.
2. Vad gör flickan?
Hon sitter hopkrupen på marken och lutar sig mot väggen.
3. Varför tror du att det är en bur runt henne?
Eget svar.
4. Hur tror du att hon mår?
Eget svar som kopplas till bilden. Be eleven motivera och förklara sina tankar.
5. Vad tror du boken kommer att handla om?
Eget svar

Lucktext

1. Sakta och försiktigt börjar du **vänja** dig.
2. Du lär dig det nya **språket**.
3. Du lär känna **landet** och de nya människorna.
4. Sakta blir de nya **kompisar**.

Sant eller falskt?

- | | |
|---|---|
| 1. Flickan i boken vill ut och resa. | F |
| 2. Staden flickan bor i bombas sönder. | S |
| 3. Alla språk i världen är likadana. | F |
| 4. Flickan i boken behöver fly från kriget. | S |
| 5. I krig blir många skadade. | S |
| 6. En främling är en person du inte känner. | S |
| 7. Flickan i boken har blondt hår. | F |
| 8. Många är rädda när det är krig. | S |



Färger

I boken finns det svarta och vita fåglar. Vilken färg tror du symboliserar vad? Skriv namnen på färgerna på raderna efter orden.

rädsla och sorg: **svarta fåglar**

fred och lycka: **vita fåglar**

Finns det andra färger som symboliserar andra känslor? Skriv vad du tänker på när du ser de här färgerna.

Här är förslag på associationer. Uppmuntra eleven att tänka fritt och motivera sina tankar. Olika färger kan även ha olika associationer i olika kulturer.

rött: **kärlek**

grönt: **avundsjuka**

gult: **lycka**

grått: **sorg**

blått: **tankspriddhet**

Grammatik

Substantiv	Verb	Adjektiv
stad	bomba	ledsen
krig	förstöra	arg
hem	längta	trygg
liv	hoppa	rädd
rädsla	försvinna	annorlunda
skola	skina	rolig



Läsa bilder

Svara gärna på frågorna tillsammans med eleverna. Prata först om frågorna och skriv sedan svaren. Utmana eleverna att dra slutsatser och analysera bilderna. Gå från det mer konkreta mot en abstrakt tolkning av symbolspråket. Uppmuntra elevernas tankar genom att göra egna associationer. Ställ följdfrågor som fördjupar diskussionen.

1. I början ritat flickan en duva på väggen. Varför tror du att hon ritat just en duva?
Duvan är en symbol för fred och hopp. Flickan hoppas och längtar bort från kriget. Kanske är det den duvan som blir levande på nästa bild och följer flickan genom boken.
2. Den svarta fågeln är väldigt stor och otäck. Varför tror du att den är ritad så stor?
Den svarta fågeln symboliserar rädsla och hot. När fienderna närmar sig växer hotet och blir större.
3. Flickan går balansgång på lina. Under henne är det fullt med svarta fåglar. I slutet av linan är det en vit fågel. Vad tror du att det betyder?
Flickans liv är som att gå på lina på grund av kriget. Runt omkring henne hotar farorna, men framför henne finns hoppet. Det gäller bara att hon ska lyckas ta sig dit.
4. Fåglarna förvandlas till flygplan. Vad tror du fjädrarna symboliserar?
Fjädrarna symboliserar bomberna som släpps över staden.
5. De svarta fåglarna är instängda i den stora buren. Men den vita fågeln kan flyga fritt. Varför tror du att det är så?
När flickan flyr lämnar hon kriget och rädslan bakom sig. Men hoppet följer med henne.
6. Titta noga på bilden med människorna som läser tidningar i den nya staden. Ser du de svarta fåglarna ovanför dem? Och de svarta fåglarna på tidningarna. Vad symboliserar de, tror du?
Människorna som läser tidningar vill inte ha främlingar i sin stad. Eftersom människorna inte är snälla så finns de svarta elaka fåglarna där också.
7. I den nya staden finns det nästan inga svarta fåglar. Men det finns många vita. Varför är det så, tror du?
Det mesta i den nya staden är lyckligt och flickan mår bra. Rädslan försvinner mer och mer och ger utrymme för de vita fåglarna att flytta in.